

E-330

- Premier boîtier reflex au monde* avec une visée directe sur écran LCD
- Ecran LCD multi angle 6,4 cm/2,5"
- Protection contre la poussière (filtre à onde supersonique)
- Flash intégré
- Live View : visée directe continue avec fonction AF
- Capteur MOS 7.5 millions de pixels
- Double emplacement pour cartes xD Pictures et Compact Flash
- Fonction AEL



Le E-330, est le premier reflex numérique * à offrir confort et flexibilité lors de la prises de vue grâce à la visée directe sur l'écran LCD. Cette innovation permet de faire des prises de vue sans regarder par le viseur optique. De plus l'écran LCD de 2,5"/6,4 cm orientable simplifie les prises de vue difficiles plus besoin de s'étendre sur le sol pour réaliser une prise de vue macro, plus besoin de viser de manière totalement aléatoire à bout de bras lorsqu'une foule vous éloigne de votre cible. Doté d'un capteur MOS de 7,5 millions de pixels basé sur le standard 4/3, le E-330 intègre également de nombreuses fonctionnalités : un mode rafale 3 images par secondes, des fonctions professionnelles AEL, Bracketing, et enfin le système anti-poussière pour une plus grande libertés de prises de vue. Cet appareil est parfait pour les photographes ambitieux.

Spécifications

Type

Monture d'objectif	Monture 4/3 (FourThirds)
Boîtier	Technologie Plastiques

Capteur

Nbre de pixels effectifs	7.5 Mégapixels
Gamme de filtre	Filtre de couleurs primaires (RVB)
Pleine résolution	7.94 Mégapixels
Type	4/3" Capteur d'image MOS type 4/3
Format	4:3 / 17.3 x 13.0 mm

Filtre

Filtre LPF	Type Fixe
Filtre anti IR	Type Hybride
Filtre anti poussière	Filtre à onde supersonique

Viseur

Type de viseur	Viseur optique reflex TTL de type Porro
Champs de vision	Approx. 95 %
Grossissement	Approx. 0.93 x Avec objectif 50 mm réglé sur l'infini à - 1 dioptr
Contrôle de profondeur de champ	Bouton lecteur personnalisable Sélection du viseur optique ou l'écran LCD
Visée oculaire	18 mm à -1 dioptr
Réglage Dioptrique	-3.0 - +1.0 dioptr / Type intégré
Ecran de mise au point	Type Fixe
Miroir	Miroir à retour rapide
Informations affichées	
Oeillette de visée	Type intégré

Live View

Mode A	Image visée directe (Live Preview) avec fonction AF. Pas de limitation de temps. Champs de prise de vue : approx. 92 % grille et 2 échantillons de photo passeport sont disponibles
Mode B	Macro visée directe (Live Preview) avec MF. Max. 8 min. Champs de prises de vue : 100 %. Rapprochement de 10x et sélection de position. Grille : section or, grille 8x6, balance.

Système de mise au point

Type	Système TTL, détection de différence de phase.
Zone de mise au point	3 points / Sélection automatique / manuelle
Illuminateur AF	Oui , Avec le flash intégré, également avec les flashes Olympus dédiés en option.
Verrou AF	Oui , Verrouillé par la première position du bouton de l'obturateur, bouton de verrouillage AE/AF Bouton de verrouillage (personnalisé)
AF tracking	Oui , Disponible en mode AF continu
Plage de détection	(ISO 100)

Système d'exposition

Compensation d'exposition	+/- 5 IL / 1, 1/2, 1/3 paliers
Exposition liée au bracketing	3 images / +/- 1/3, 1/2, 2/3, 1 palier EV

Modes scène

Nombre de modes Scène	20
-----------------------	----

Mesure de la lumière

Type	Mesure TTL pleine ouverture
Zones	49 zones Système de détection multi-pattern
Plage de détection	2 - 20 IL (50mm, 1:2, ISO 100) ESP numérique et Moyenne pondérée centrale 3 - 17 (50mm, 1:2, ISO 100) Spot

Sensibilité

Auto	ISO 100 - 400
Manuel	ISO 100 - 400 jusqu'à 1600 (possible de régler par palier de 1/3 IL). Possibilité en fonction Extension ISO d'activer le filtre Réduction Bruit.

Déclencheur

Type de déclencheur	Obturateur de plan focal électronique
Déclenchement de l'obturateur	Touche électromagnétique
Retardateur	12 s / 2 s

Vitesse de déclenchement

Plage d'obturation rapide	1/4000 - 60 s (jusqu'à 8 mn en mode pose)
Vitesse d'obturation P, Ps	1/4000 - 60 s (dépend du réglage)
Vitesse d'obturation priorité A	1/4000 - 60 s
Vitesse d'obturation Priorité S	1/4000 - 60 s
Vitesse d'obturation manuelle	1/4000 - 60 s (jusqu'à 8 mn en mode pose)
Vitesse d'obturation mode scène	1/4000 - 4 s

Balance des blancs

Système WB Auto	Système de détection avance avec le capteur Live MOS
Balance des blancs manuelle (une touche)	Oui
Paliers sélectionnables en Kelvin	7 paliers (3000 - 7500 K)
Balance des blancs bracketing	3 images / +/- 5, 10, 15 Paliers de la mire
Réglage de la balance des blancs	+/- 7

Prises de vue en rafale

Mode rafale	3.0 Im/s / 15 images
	3 Im/s / 4 images RAW & TIFF

Traitement d'image

Espace colorimétrique	sRGB / Adobe RVB
Netteté et contraste	5 Niveaux
Saturation	5 Niveaux
Contraste	5 Niveaux
Filtre noir et blanc	Jaune, Orange, Rouge, Vert dans le mode Noir & blanc et Sepia
Filtre noir&blanc	Sépia, Bleu, Rouge, Vert en mode Noir & Blanc
Mode image	Eclatant, Neutre, Basique, Noir et Blanc, Sépia
Graduation	3 Niveaux (haute lumière, normal, basse lumière)
Moteur	TruePic TURBO

Flash interne

Nombre guide	13
Compensation du flash	+/- 2 IL / 1/3, 1/2, 1 palier EV

Contrôleur de flash externe

Vitesse X-sync	1/180 s / 1/4000 s (Super FP)
Type	TTL auto FP/TTL auto pour les flashes Olympus dédiés auto ou manuel
Modes	Auto Manuel Réduction des yeux rouges Synchro lente avec Anti-Yeux rouges Synchronisation lente 2ième rideau et synchro lente Fill-in pour Flash exclusif
Intensité	+/- 2 IL / 1, 1/2, 1/3 paliers EV

Ecran

Résolution	215250 points
Type d'écran	Ecran LCD plein soleil
Taille écran	6.4 cm / 2.5"
Réglage luminosité	+/- 7 Niveaux

Formats d'enregistrements

RAW	12 bit
Enregistrement parallèle RAW & JPEG	enregistrement parallèle
JPEG	Oui
TIFF	8 bit RGB
Compression JPEG	1/2.7 SHQ 1/4 HQ 1/8, 1/12 SQ

Taille de l'image

SHQ	3136 x 2352
HQ	3136 x 2352
SQ	2560 x 1920
	1600 x 1200
	1280 x 960
	1024 x 786

Enregistrement image

EXIF	2.2
PIM	II
DPOF	Oui
DCF	Oui

Visualisation d'images

Mode histogramme en visualisation	Oui
Zoom	2, 3, 4, 6, 8, 10, 14x
Index	4, 9, 16, 25 images
Diaporama	Oui
Calendrier	Oui
Information prises de vue	Mode d'exposition, mode de mesure, Vitesse obturateur, valeur ouverture, niveau compensation d'exposition, ISO, Espaces colorimétrique, mode balance des blancs, niveau compensation de la balance des blancs, longueur focale, zone de mise au point, type de fichier, mode image, nom du fichier, taille de l'image, enregistrement type de carte.
Niveau d'exposition de la prise de vue	Histogramme (R, G, B disponible), alarme forte luminosité, alarme faible luminosité

Fonction : effacement, protection, copier

Modes effacement	Simple, tout, sélection
Mode protection de l'image	Simple, Sélection
Mode copie	Simple, tout, sélection

Edition image

Edition fichier RAW	Oui
Réduction des yeux rouges	Oui
Sépia	Oui
Noir & Blanc	Oui
Redimensionnement	Oui
Correction de saturation	Oui

Interface

USB 1.1	Oui
Sortie combinant V & USB	Oui NTSC ou PAL sélectionnable
Ethernet 10/100	Oui
Infrarouge	Oui
Sortie combinant A/V & USB	Oui
compatible USB 2.0	Oui
USB 2.0 Haute Vitesse	Oui
Sortie vidéo	Oui

Environnement

Température	0 - 40 °C Température de fonctionnement / -20 - 60 °C Température de stockage
Humidité	30 - 90 % Environnement humidité / 10 - 90 % humidité de stockage

Taille

Dimensions (LxHxP)	140 x 87 x 72 mm
Poids	550 g (sans carte et batterie)